

### Auftraggeber

Wüstenrot-Stiftung,  
Ludwigsburg

### Bearbeitung

2014 und 2017

Kurz nach Kriegsende hat Egon Eiermann eine Siedlung für Heimatvertriebene geplant und mit Eigenleistung der Betroffenen errichtet: Die Siedlernotgemeinschaft in Buchen-Hettingen (Odenwald). Eines dieser Gebäude ist bis heute weitge-

hend im Originalzustand erhalten und konnte im September 2011 vom „Eiermann-Magnani-Dokumentationsstätte e. V.“ gekauft werden. Der Verein kümmert sich nun um Grundstück und Haus und plant, nach einer umfassenden Reparatur und Sanierung, ein Museum einzurichten.

In diesem soll die Zusammenarbeit von Egon Eiermann und Pfarrer Heinrich Magnani, der treibenden Kraft dieses Projekts von Hilfe und Selbsthilfe, präsentiert werden.

Im Zusammenhang mit der vorbereitenden Untersuchung der Gebäude wurden auch die Außenanlagen untersucht und deren Bestand dokumentiert. Entgegen der umfangreichen Veränderungen aller anderen der Siedlung zugehörigen Anwesen besteht hier der glückliche Umstand, dass - wie beim Wohnhaus selbst - auch bei der Gartenanlage keine gravierenden Veränderungen im Laufe der Jahrzehnte seit ihrer Entstehung vorgenommen wurden. Dementsprechend präsentiert sich der Garten in seiner weitgehend ursprünglichen Gestalt und hat darüber hinaus sich einen Großteil seiner von Materialmangel und Improvisationstalent charakterisierten baulichen Ausstattungselemente bis heute bewahren können.

Auf Grundlage dieser Untersuchungsergebnisse wurde darauffolgend ein Konzept für die Instandsetzung der Außenanlagen erarbeitet. Dieses Konzept sieht grundsätzlich vor, die überkommenen Strukturen der Gartenanlage zu belassen und ausschließlich restauratorisch angepasste Reparaturen durchzuführen.

Zukünftig soll die Bewirtschaftung des Gartens im Sinne eines Selbstversorgergartens der Nachkriegszeit erfolgen. Die Wiederherstellung wird nicht nur entsprechend der in der Bestandaufnahme aufgefundenen Strukturen geschehen, sondern auch mit Darstellungen auf historischen Luftaufnahmen und unter Zuhilfenahme von zeitgenössischer Literatur erfolgen.

